



for
all
Street Fighter
freaks

街头是否依然眷恋着霸王

霸王是否依然流连在街头……



SY



↑类似本系列前几代作品“Super Combo”持续游戏时的画面，本集导入的“SUPER ARTS”对不利状况可产生一发逆转的效果，好好的运用战术吧！



↑画面下方是“SUPER ARTS”槽，集满此槽便可发出绚丽的“SA”，共有三段，针对敌况进行选择吧！

SUPER ARTS SELECT



角色选择时每个角色均有三种不同的“SUPER ARTS”，可根据你的喜好选择其一。相对破坏力大的自然弱点很突出，反之亦然。

超级
街头霸王III



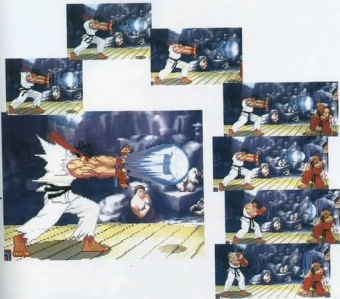
街头霸王
ZERO 2



街头霸王III



SUPER GRAPHIC



FINE CS

《街霸III》角色的运动超过了CAPCOM公司另一著名作品《恶魔战士》系列所运用的图形枚数。上方的连续照片是从《SSFII X》到《SF ZERO 2》到本作（《SFIII》）中隆的波动拳的全动画演示。从中显而易见《SFIII》的动画枚数是前几代的3倍。动作之精细可见新基板“CPS III”的性能之高超。让人不惊叹都不行啊！



亚历克斯

在纽约都市的街巷中可以听到他的怒吼，
他的咆哮。

●家族

美国出生，一直生活在纽约市的曼哈顿区的青年格斗家，在少年时代就与双亲失散了。

目前天天在父亲的朋友汤姆所经营的格斗技练习场进行练习。汤姆作为退役军人，是美国首屈一指的格斗战教师，一般和亚历克斯及其14岁的女儿帕特雷西亚一起生活。

●性格

坚韧不拔像利刃切竹子一样，也可说成是缺乏神经，不喜欢多说话，有时也会因此招致他人的误会进而带来麻烦。

●格斗流派

巨大的身躯令人感到其爆发力及强健的体力，总感觉对手会跌入其怀中，强力的投技和猛击力是他的“致命武器”。





ALEX

仰慕亚历克斯的父亲，自信是最强格斗家的汤姆被打倒在地的一瞬间，在汤姆背后站着的亚历克斯终于觉悟了。摩天楼脚下，他不分昼夜的苦练着，这回用他自己的眼睛，他自己的拳头感受这个世界的存在。

“既然道路就在脚下，那就踏上征途吧！我绝不会输的……”



轻拳

中拳

重拳

轻腿

站立(近距离)



站立(远距离)



蹲下



垂直跳跃



斜线跳跃



ALEX

基本技

中腿

重腿



跳跃时有着十足的威压感，灵活运用力量型角色是初心者们所很难掌握的（类似“雷霆”系列中的桑基尔夫）。

START GRAPHIC





飞膝落

跳起后用膝部顶住对手的腹部，然后一直将之顶入地面，这样内脏及肋骨不伤才怪。



必杀技

ALEX



撼地炸碎

近敌时输入指令，将对手抓住摔向地面，并给予后头部以大伤害，很凶残的感觉。



浮空陷阱

跳上对手头上并将自己体重压住其身的招式。

电光之斩

对对手侧头部进行逆水平方向斩切，破坏力很强，可令对手失去战斗能力。



SUPER ARTS

ALEX



毁灭炸弹

“抛地炸弹”的强化版，最终还是以给对手后头部大伤害为目的的投抱超杀。



飞镖闪投

连打对手令之动作停止，一瞬间将对手抱起并给于“抛地炸弹”的攻击。

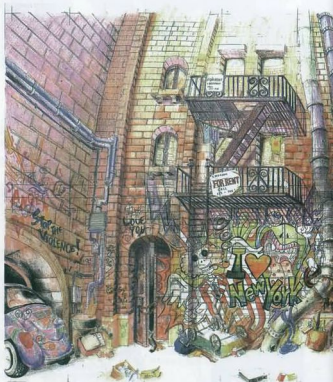


晕眩头撞

从上空抓住对手的头然后发狂般地去撞打对手的头。



ARTS





纽约 街巷

很具有繁华都市背后颓废后现代主义的感觉。让人第一眼映入脑海的即是那句 "I ♥ (LOVE) New York"。

胜利画面





隆

其名已穿越了数代的英雄以携着不变的传奇，不变的承诺。

●家族

日本出生。在世界中至今仍追求“真的强”的一代格斗男儿。浪迹天涯，各地都留下了他的足迹。

●性格

充满强烈的正义感，讲义气，在格斗的世界中他并不去刻意地伤害对手。他的行动和言语充满了慎重和深思熟虑。

●格斗流派

使用基础空手的格斗技。经常对照青的技艺来巩固和加强自己的招式。作为对手，他并刻意追求瞬间的好机会和一刹那的光辉。沉稳是他的优势。





RYU

他的拳，充分显示了格斗家的魅力。他的名字叫作隆，置自身于孤高之外，彻底磨练格斗家。他不会说自己是最强，但他是这样想的。

“世界是广阔的。一个人的‘强’是有限界的……”



轻拳

中拳

重拳

轻腿

站立(近距离)



站立(远距离)



蹲下



垂直跳跃



斜线跳跃



中腿

重腿

KUJ

基本技

他所使用的实战空手，不失与空手流派有微妙差异，通过师父的教导，他自己进行改良追加并予之升华。

START GRAPHIC





必殺技

RYU

竜巻蹴脚

全身旋转，连续转动腿部进行攻击。可从对手的头或其他部位起开始攻击。



昇龍拳

利用下半身的强力，上升跳跃同时打出充满力量之拳。前几代曾经无效，本作威力有所降低。



波動拳

从体内凝聚真气，两腕突进并用双手向前方发出的飞行道具。实用性和牵制性较强，但也存在收招时间的问题。

SUPER ARTS

RYU

真空波动拳

招式的原理与“波动拳”相同，是“波动拳”的加强版，集出更大的气“激发”出攻击力是“波动拳”数值的冲击波攻击。



雷电波动拳

是“波动拳”另一加强版，交互反转的电气与“波动”混合，击中对手后会令其产生电击现象。

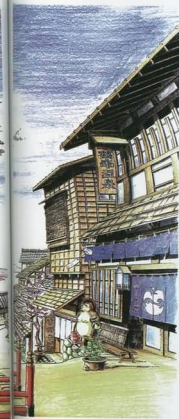


真空波动拳

轻轻打中对手后令之静止然后将之打至空中，威力很大，往往有一击必杀的作用。







日本 温泉旅館

充满日本古代风格的旅馆和潺潺流过的小河，以及河边那舞动飘散的樱花，都颇具东瀛柔柔的气息。此场地据推测是位于伊豆半岛的静冈的御前崎一带。

胜利画面





阴&阳

再次演绎“自古英雄出少年”这个亘古不变的主题。

又一次上映“兄弟情深”的血脉亲情。

家族

哥哥阴（带帽者）是中国香港出生，小时候即与双亲分离。有八位挂名的长辈均是名震一方的黑社会大哥，两人在祖父经营的上海菜馆长大成人，现在两人作为街头的年轻首领得到人们信赖。

性格

哥哥阴（带帽者）是开朗活泼的大将类型，有着良好的直感和判断力。弟弟阳是沉着冷静的参谋类型，事事考虑周详，尽力扶持兄长。

格斗流派

兄弟一起向祖父学习中国拳法，敏捷灵活的攻击令对手无法适应，强烈的感觉令人窒息。

哥哥阴可在刹那间瞬使疾风般的连续战技，弟弟阳则是使出波涛般连续不绝的招式令对手落入自己的“陷阱”中。





YUN

在这条街上，没有人不知道他的名字。号称“双龙”之一的他与弟弟居住于此——香港。谁都羡慕着他（们）——这条街的首领。他的拳给人一种“电光石火”的感觉，尽管身材是对于格斗很不利的瘦小体型，但他却用此点作为强力的武器。

像疾风。像苍穹之光在天空追逐……





YANG

被称为“疾风之龙的感知者”，作为哥哥赖以信任的年轻人，他的聪明足以令所有人震惊，尽管与哥哥拥有同样的师父，同样的拳法，但战法却迥然不同，用“泰然自若”来形容他再合适不过了。

拥抱大海的波涛，深海鲜的冷静……



轻拳

中拳

重拳

轻腿

站立(近距离)



站立(远距离)



蹲下



垂直跳跃



斜线跳跃



YUN & YANG

基本技

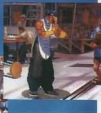
中腿

重腿



哥哥（带帽子的角色）用P（拳）键选择。弟弟（前边长发的角色）用K（腿）键选择。外表不同但招式却一模一样。

START GRAPHIC



虎扑子

踏动“震脚”的同时，
双手同时发劲。虽然动作很
小，但可发挥较大威力。



前方转身

用手抓住敌手的肩，然后华
丽的跳至背后进行攻击。



杀技

YUN & YANG



穿弓煞

单臂成支地
状，一腿屈一腿
跪向对手头部。
还记得《斗士历
史》中的李典德
的相同招式吗？



雷蹴

从空中急降而下
包裹的蹴技。姿势很
象一只扑食的鹰。



统招步法

出拳同时就
用“震脚”，将
破坏力是特征之



SUPER ARTS

YUN & YANG



转身穿弓腿

前转数圈后向对手踢出数腿直至将其击至空中。



幻影阵

超越肉体的界限，像疾风般移动，可看见残像（多重影像）。



轮雷连击

似乎变身成数人一起向对手进行攻击打出数十连击都是有可能的。





香港 路面电车

充满旧时香港风情，众多林立的繁华街市中的有轨电车，画面巨大的建筑物是第二关以后的台，很有中国古典神话味道。





胜利画面





特尼

他的双拳要让别人知道什么是冠军，什么是屈辱……

●家族

英国出生，父亲在英国无论是在体育方面还是事业方面都很成功。他的少年时代是在不自由中渡过的。大学时代遭受父亲事业上的失败。

●性格

过分自尊高傲，事事追求完美。

●格斗流派

重量级拳击手，破坏力一流，速度、技巧性均有所考虑，充分追求完结感觉，极力讲究“完璧”的感受。





DUDLEY

“糖尿病患者是怎样死的呢，难道有什么不同吗？”他这个表面上凛凛威风，内心却充满辛酸的男子总是这样想。那个令自己美好梦想一下破灭的大学时代，那些不停歇的夜以继日的苦练究竟是为了什么？



轻拳

中拳

重拳

轻腿

站立（近距离）



站立（远距离）



蹲下



垂直跳跃



斜线跳跃



DUDDLEY

基本技

出拳组成特殊连续组合拳是他的特征之一。根据距离决定破坏力的大小。配合腿藏动作使招式更加凌厉。另外接近攻击也不容忽视。

中腿

重腿



START GRAPHIC





机关炮疾打

充满令人惊异的腿部动作做为此招的始发动作。紧接着利用对方动作进行疯狂击打。然后以右手的上升拳结束战斗。极不易防御。



潜身

上身呈经典的下落动作。瞬间出击。颇有种运动脚步法型招式。



必殺技

DUDLEY



冲天上勾拳

样子有些像“升龙拳”。从腰间对敌手进行打击且将之打至空中。然后起身用瞬间爆发力加之良好的跳跃力给予敌手吹飞打击。



交叉反击

作为反技。不仅拥有华丽的外表。且敏捷性均属一流。



SUPER ARTS

DUDLEY

翻天雷电

上半身左右开弓进行如风攻击，令人胆寒的连续攻击颇有些雷电那种翻天的气势。对敌手的内脏给予了不可估量的伤害，杀伤力超大。

冲霄火箭上勾拳

积蓄全身力量一气迸发而出，可用连发增加打击数（类似《ZERO》系列中肯的神龙拳），将敌手“卷”入高空进行打击。

螺旋钻木疾打

左腕作出类似电钻的动作，向前的同时令敌手被卷入手腕发出的冲击波中。





伦敦

铺满石头的路上有些伦敦平民宅的气息，远处可依稀看见著名的笨钟，有两种风情：阳光透过云层耀大地和阴雨连綿。





胜利画面





尼克鲁

俄国的崩溃并不能阻碍他的自由，没有什么能够动摇他心的轨道。

■家族

俄国出生，生长在湖畔军事的村庄中。是有着2名兄长，1个妹妹的家中三子。在苏联解体后，从村中前往莫斯科附近去投靠基尔（本作BOSS）的组织。

■性格

在动荡的俄罗斯寻求自由的先行者。虽然有些激进，但不可否认是一名重视义理的男子汉。

■格斗流派

由秘密组织进行改造他人造兵器的实验体。DNA被改变，身体有着超人的柔软性。由超能力衍生出的战术利用电脑将之进化。被洗过脑的他可说是生化兵器了。





NECRO

谁希望自己的国家落下历史之幕，谁不希望得到“自由”和“富裕”，这何止是百万人的梦想？！渴望自由的他为了心中的希望——力量宁愿舍弃了自己，宁愿去战斗，宁愿去拥抱暗黑的太阳！



轻拳

中拳

重拳

轻腿

站立
(近距离)



站立
(远距离)



蹲下



垂直跳跃



斜线跳跃



NECRO

基本技

中腿



重腿



感觉上有些像《街霸》系列中的印度佬瑜珈，手脚均可夸张地伸展。许多不可预测的动作均可轻易达到，不论从攻击角度还是解程距离均无法预料。

START GRAPHIC





蛇之毒牙

从远处伸向敌手的脚并抓住抛出，有壹防不胜防的感觉。



旋风之钩

身体横向变形后，手头部进行连续打击时可以达到令对手无动的效果。



必殺技

NECRO



电磁疾风

由于身体的改造，从身体周围释放出电流，与布兰卡类型一样吗？

升空毒蟒

斜跳后从敌手的视线以外进行突袭，通过预测进行回避非常困难。



SUPER ARTS

NECRO

灌篮狂舞

很明显的乱舞系超杀，对敌手头颈给予极大伤害，像舞蹈一样的疯狂。

超电磁风暴

释放出体内增幅出的极限电流，此电力可引发周围物体产生强力的磁场。

电魔妖蛇

体内电流集中在双腕的腕轮上，从地面交替释放出高压电流，给敌手以电的超打击。







西伯利亚列车

尼克鲁同组织的人所乘坐的列车中的研究室。一般都是些机械部品和实验材料的堆积。研究员们的位置在游戏中会改变并能见到。

胜利画面





息吹

作为忍者，你们看到的是我的不灭踪影。

作为高中生，你们见到的是我的可爱笑容。

●家族

日本出生，是山间小村落的普通高中生。据说此村落自战国时代起就是忍者活跃的地方，被称为“忍者之里”。自入幼儿园起就与朋友一起进行忍者的修行。

●性格

在忍者修行以外的场合，她也是位普通的喜欢偶像的女高中生。拥有十分强的内心。

●格斗流派

使用日本从古代传来的混合型忍者体术，有着忍者所拥有的速度感、神秘感及一击必杀威力。





IBUKI

虽然只是被别人定义为“普通的高中生”，但实际上却与此有很大的差距。她的实际身份是名忍者……

现实究竟与想象中的存在什么样的不同呢？也许是有，也许是无……



轻拳

中拳

重拳

轻腿

站立
(近距离)



站立
(远距离)



蹲下



垂直跳跃



斜线跳跃



IBUKI

基本技

中腿

重腿



作为忍者，特别是象息吹般的年轻女忍者，POWER方面可能有些欠缺，但速度方面自然是一流，身轻如燕，踏雪无痕，活用攻击的多方面是其显著特点之一。

START GRAPHIC



苦无

从空中像燕子一般
强袭对手。另外接近对
手时还可封住其的攻
击。在特定的场所可达
到追打的效果。



首新

在地面滚动至对手面前，然后
对手背肩出现，抱住对手肩进行
袭，让人有种即死的感觉。



必殺技

IBUKI

飞燕

踏住对手头部，从
后方跳过去攻击。奇
袭。反击。一击。逃脱
等等。用途很广。



虎炮

擒住对手后用斗气
对对手的肋腹部进行攻
击，有种破坏肝脏的杀
气存在。



SUPER ARTS

IBUKI



麒麟脚

活用脚功的跳跃，瞬间从对手的视线中消失，然后落下进行奇袭，对颈部进行斩杀。

抱通

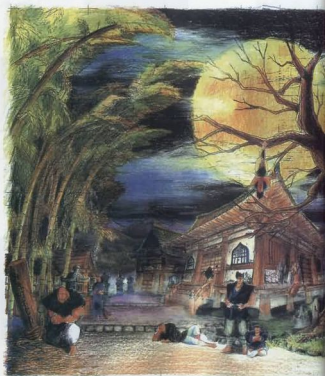
用拳积起巨大斗气，在敌手前方解开释放。不仅适合近战，对远方的敌人也可达到攻击。可以说攻防一体技。

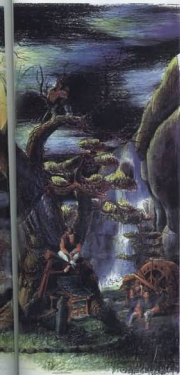


度朱雀

从上空投下无数的“苦无”（手里剑）。虽说可以算是“苦无”的加强版，但威力有很大的差别，不仅从攻击力还是攻击范围均加强了許多，可以充分发挥巨大的威力。







日本 忍者入里

在山间的田舍村庄。忍者之术得以流传的“忍者之里”。原画是夜间的决斗。游戏中第1局是白天，第2局是傍晚，第3局才是夜里。

胜利画面





艾莉娜

穿梭于斗技大会，带着解放战士之血的自由灵魂，历史即将被她改变……

●家族

非洲出生，在萨班纳生活的小部族族长的最小女儿。其父年轻时曾在法国的大学留学并取得博士学位。

●性格

在非洲那种严酷而优美的自然环境下长大，并受父亲良好的教育。因一心在世界各地求学，对任何事物都不曾忘记感恩和感动。

●格斗流派

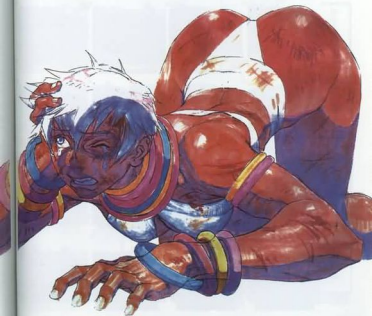
活用天生的格斗素质，使用足部格斗技卡波佐。值得注意的是此种格斗技被女性使用后在对手是男性的情况下可以充分发挥不可估量的威力。另外她的格斗技可利用许多意想不到的机会对敌方进行攻击。





ELENA

世界到处弱肉强食，大地一片哀号，到处都是抢夺、抢夺……她作为隐藏着野性之牙，舞动漆黑肢体的女战士，要向邪恶讨回大地的尊严……



轻拳

中拳

重拳

轻腿

站立(近距离)



站立(远距离)



蹲下



垂直跳跃



斜线跳跃



ELENA

基本技

中腿

重腿



样子及动作都有些未被开化的土著人的影子，足技被之运用得出神入化，像一种原始舞蹈般变幻自在，简直可以说是艺术。

START GRAPHIC





漆布号角

横向回转身体跳起后从肩部起打对手。然后双腿呈弓状直踏对手面部，将之打落在地。



必殺技

ELENA



斩箱怒碎

转身攻击对手，用脚划出美丽轨迹，被称为“装饰品的残像”。



乱舞木锤

从侧面攻击敌方，威力似乎变得可以与木锤并驾齐驱。



SUPER ARTS

ELENA



骁勇之舞

疾风般冲向敌方。
此招式是卡波拉格斗技
的象征招式。



旋转碎击

连续不断“舞蹈”攻击。这样
锻炼身体吧！



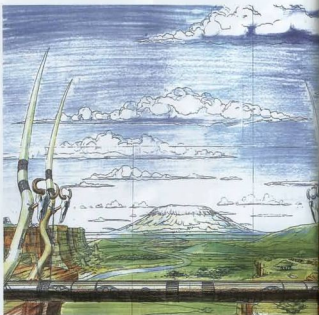
痊愈之术

借助伟大的大
地力量。用大自然
恢复生命的活力。
疲劳的话可借此
“获得”体力。



非洲

以部族栖息的地方作为舞台。在这样风景绮丽的地方对战会不会被陶醉呢？第1局结束后会打开网到第2局的舞台。





胜利画面





欧罗

在洞窟中修行，随着岁月的交替，也许人
只有努力才能生存，才能成为永恒……

家族

居住在亚马逊丛林的
洞窟之中，年龄据说已有
140岁，是名目籍人民，
一直在研究仙术。

性格

除了寻找仙术的继承
人之外，似乎没有其他的
生活目标，拥有多于常人
自信的能力。

战斗流派

有着人数倍的经验
和某些变异的运动能力，身
体已经超越自然，到达一
个新的高度。由于一直进
行仙术修行，仙术已被使
用得出神入化，双腕的封
印一直是谜。





ORO

什么都不能做？

什么都没有？

作为神仙，还能感受到人身的痛苦吗？人的欲望和野心已成过去。140年的光阴造就了他这位仙人。



轻拳

中拳

重拳

轻腿

站立(近距离)



站立(远距离)



蹲下



垂直跳跃



斜线跳跃



基本技

中國

重腿



动作异常地丰富。招式的威力令你不能想象他是一位“干涸”的老人。右腕的封印有时会转至左腕，总之是个变化多端的家伙。

START GRAPHIC





必殺技

ORO

日轮掌

突出手指弹出光弹。变成象波动拳般的气功力。也许是念力的作用。



鬼魅鸣

身体上升打击敌手。样子很滑稽。象是在做体操。



人柱渡

在空中静止瞬间后向敌手进行跳击，并踏击敌方的脸。



仁士力

抓住敌手胸来回弹击至地面。想不到如此衰老的肉体还能释放出如此不可想象的怪力。

鬼神力

运用念力，爆发出
一时的潜在能力，然后超高
速移向敌手进行象怪物般
凶暴的攻击。



天狗石

用念力“调周”周围物
体象自己手足一样打击敌
手，与“真空波动拳”出法
一样。



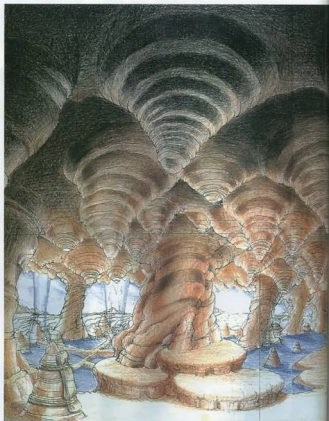
夜汗魂

念力达到最
高的极限，解开
空间中最强力的
力场。



ORO





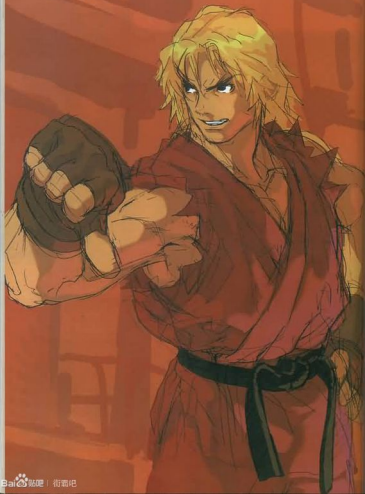


亚马逊的洞窟

逃离人群的丛林中的洞窟，修行用的设备及祭坛等陈列其间，都是他自己制造的。其中还有许多他豢养的动物。

胜利画面





肯

以前的毛头小子，青春少年即勇于负起了家庭的责任！

●家族

日本出生。在美国西海岸与妻子伊兰莎和3岁的儿子美鲁一起生活。有了孩子之后十分繁忙，但他摆脱妻子的约束，依然活跃在格斗世界。

●性格

他往日热烈的性格随着孩子的出生有所收敛，但依然穿着那件红色的修炼服。

●格斗流派

在与隆一起严格的修行中，已经将自己的锐利之气减去了不少，不再是一味地有勇无谋。





KEN

转战各地的战斗中，与隆结为终生的朋友，尽管已经为人父，但战斗的火依然在他心中熊熊燃烧，赤红就是他的标记……



轻拳

中拳

重拳

轻腿

站立
(近距离)



站立
(远距离)



蹲下



垂直跳跃



斜线跳跃



基本技

中腿

重腿



由于是同出一门，所以与隆的格斗技如出一辙，极为酷似。但对于隆的以精神锻炼为目的的地道的修行他似乎都集中于硬技的集中练习。

START GRAPHIC





波助摩

发出气弹的与膛类似的形式，但气所制约的时间比起膛有所差距。

必殺技

KEN



升虎集

上升火版升龙，比起降，他更注重强威力的击打，杀伤力更强。空气摩擦所产生的红莲火炎让斗气变化。



龙卷旋风脚

比隆夸张些的同样招式，幅度比隆大许多，威力却几乎一样。

SUPER ARTS

KEN

升龙裂破

“升龙拳”的加强版，其爽快感让他自己的面部动作都十分“豪爽”。

疾风迅雷脚

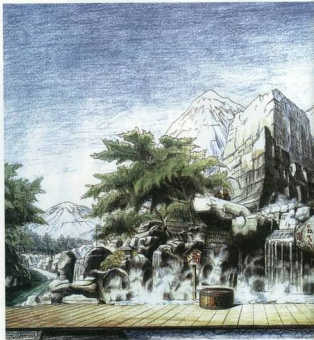
他得意足技的大汇演，威力之大可以说是拥有一击必杀的高性能。

神龙拳

“升龙拳”的又一强化版，回转上升并连续打击对手，象从天而降的神龙。

2193902

1971





日本 温泉旅館

与隆的场地很近。象河流般的温泉。战斗之后
疗养是个很便利的场所，动物会混入其中混淆端。

胜利画面





辛

光怪陆离的大都市中，一个少年在徘徊。他在怀疑这个世界的真诚……

●家族

巴西出生，在一个讲究体育万能的家庭中成长。在格斗技大会上看到格斗的姿势后感动不已的他立志追随并成为他的弟子。

●性格

不服输的热血少年，以“这次失败了，下一次一定会取胜”为信条。由于日籍祖父的教育使得他十分注重礼仪。

●格斗流派

他将肯的格斗技理想化，认为那便是无敌的，过分注重攻击是他的特点之一。梦想创造自己的原创必杀技。





SEAN

现在的懂懂，磨炼的艰辛，无比的崇拜，失败的沮丧，一切的一切，全是明天胜利的保证，相信辉煌一定会属于他……



轻拳

中拳

重拳

轻腿

站立
(近距离)

站立
(远距离)

蹲下

垂直跳跃

斜线跳跃



SEAN

基本技

中腿



重腿



作为青的弟子基本上已学得青的大致技法。只是与师父力量的悬殊还是很大的。青的站立中腿到他已被衍化为站立重腿。

START GRAPHIC





辛氏擒抱

冲前抓住对手的脚后将之摔在地上。接着对之进行疯狂打击。很夸张的招式。



龙尾脚

样子司空见惯。不过活用了他格斗家的天性。



必殺技

SEAN

龙卷风

以青的“龙卷旋风脚”为原型，也算似模似样。当然与原型相比威力差得很多。



SUPER ARTS

SEAN



波动炸弹

类似隆的“真空波动拳”，不论从年龄经验功力都显然不如前者。



超级龙卷风

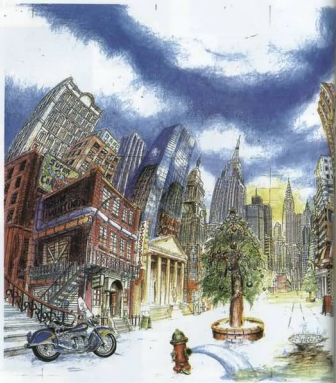
辛氏擒抱→基本技冲→龙卷风→龙尾脚等组成的连续超杀，很热血。



升龙炮

循着肯的“升龙裂破”的轨迹，有着几乎相同的攻击速度，但要达到一击必杀还是有问题的。







纽约的街道

洋溢圣诞节气氛的街道。从积雪的街上可看见远处曼哈顿区的林立大厦。

胜利画面





F R O M

CAPCOM

设计人员之原稿



原画集

亚历克斯

以北欧神话中的神为蓝本设计，那飘逸的长发是他的特征之一。



强悍不仅仅代表力量
格斗世界是他的家乡……



隆

这里不是一个
只有武力才存
在的地方！

设定原画是粗糙素描的程度。头上的发带与《街霸II》系列中一样采用红色（SF ZERO）系列采用白色）。



同样原画达到粗糙素描程度，样子很有些狂野的味道。

肯

现在的我是可以飞越生命的极限的……

辛



游戏中耳朵上的饰物被取消了，手上缠着的布也有所变化。

升龙裂破！
下次我就可以完成了！

尼克鲁

由于特异的
身形，所以
设定时必须
要有三视图
图，舌头上的
饰物也值得
注意。

在我面前站着你会感到
不自在的……



也 需 的 一 些 前 视



息吹

也許是名受注目的角色，所以原稿十分豐富，而且十分細緻。

正是危者殆惜的时候



三
ごん
さん
じ



一覽我的全貌吧！



艾莉娜

主要突出她的腰身
线，充分显示健美
的女性肌体。

.....
我们在这世界中是
不能没有朋友的。
你说呢？



因为时间结束而失败会摘下帽子，
从而看到他的真实模样，游戏中你
见到了吗？

千万不要总是逞强啊！

特尼

发达的肩部
肌肉充分证
明他拳击手
的身份。还
惬意地喝红
茶呢！

来，你也喝一杯
红茶吧！

欧罗

原画中他的背部会贴有一些类似骨药（狗皮？）的东东。

仙术、仙术

我穷尽一生追求的东西……

